



**Неконформистката алтернатива представя Програма: „Виж човека...“
Културен Център G8, 31 август (сряда), 20:30 ч., Цена на билета: 5 лв.**

Куратор на програмата: Ирина Китова; Продължителност: 62 мин.

Анотация: Какво ни прави толкова необикновени? Силата, вярата, въображението, любовта... или начинът, по който човек върви през

живота към неговия неизбежен край, осветявайки собствения си път с искрата на Сътворението, която носи в сърцето си.

ПЕСЕН ЗА ЧОВЕКА / SONG OF THE MAN

Англия/България, 2015, 06:51 мин.; Техника: Рисувана анимация

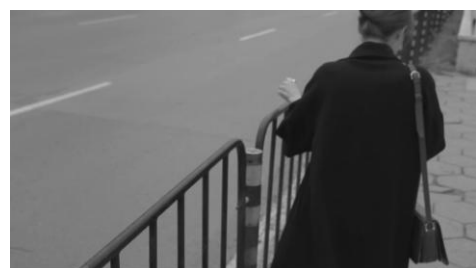
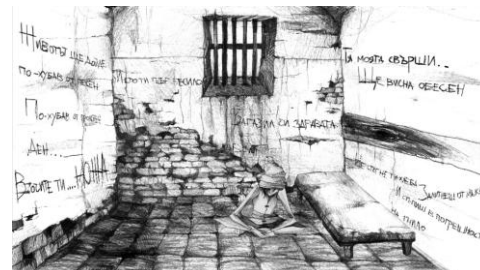
Режисура и анимация: Елеонора Аспарухова

Продуцент: Елеонора Аспарухова / Джо Дембински

Музика: "Epidemic Sound – Piano with Solo Cello"

Музикален Аранжимент: Алистър Робъртсън

Филмът е създаден по стихотворението "Песен за човека" на Никола Вапцаров.



ВАКУУМ/ VACUUM, България, 2013, 07:36 мин.

Сценарий и режисура: Крум Янков

Оператор: Делян Георгиев

Музика: Делян Георгиев

В ролите: Кателина Кънчева

<https://www.facebook.com/Vacuum.Short.Film/>

Жена се прибира у дома си всеки ден. Тя не може да отговори на

зададените ѝ въпроси. Единственият отговор е непосредствения живот - тя живее без да пита и без да отговаря.

Фестивали и награди: International Video Art Festival VIDEOHOLICA - Varna / 2014; "Golden Rose" - Bulgarian Feature Film Festival - Varna / 2014; International Short Film Festival Oberhausen / Germany 2014; International KANSK VIDEO FESTIVAL / Russia 2014; Videomedija - International Video Festival / 2014 / Serbia; Video Art Festival Miden / 2014 / Greece; CLIPAWARD SHORT FILM FESTIVAL / 2014 / Germany ; Busho International Short Film Festival P2P / USA / NY / 2014; International Student Film Festival "NEW WAVE" / Sofia / 2014; NE Fest for independent experimental art / Sofia / 2014 и др.

ТРИ СТЕПЕНИ НА ЗАТЪМНЕНИЕ, България, 2014, 17 мин

Сценарий и режисура: Тодор Димитров

Оператор: Дамян Димитров

Музика: Петя Диманова

С участието на: Витория Николова, Тодор Димитров, Костадинка

Аратлъкова, Петър Дочев, Луизабел Николова, Богдан Казанджиев

Продукция: НАТФИЗ; С подкрепата на: Министерство на културата

Момиче и мъж се разхождат по брега на морето. Двамата търсят път един към друг в чувствата си. След време те се срещат отново. Момичето вече е жена. В следствие на недоразумение те се разделят завинаги. Мъжът потегля на плаване, от което не се завръща. Жената се връща на мястото на първата им среща, на морския бряг и във въображаем разговор с мъжа се изповядва и разкрива докрай чувствата си.

Фестивали и награди: Селекция на „Златна роза“ 2014, Варна



ДЕВЕТ НОЩИ И ПОЛОВИНА, България, 2013, 30 мин.

Режисура и монтаж: Ивайло Пенчев

Оператор: Радослав Колев

В ролите: Лъчезар Андреев, Габриела Иванова и др.

Когато часовникът спре, всичко останало започва! „Може да бъде един живот по девет пъти!“ Едно пътуване на нормалното през свръхестественото. Доказателство, че за любовта не съществува граница.

Фестивали и награди: Трета награда на IV издание на фестивала за късометражно кино „В обектива“, Асеновград, 2014