



**Неконформистката алтернатива представя програма:  
Късометражно кино от Израел**

*Програмата се реализира с подкрепата на Международен Студентски Филмов Фестивал „Ранно Пиле“*

**Културен Център G8, 31 март (петък), 20:00 ч., 5 лв.**

Куратор на програмата: Христо Симеонов

Продължителност: 89 мин.

Филмите са на оригинален език с английски субтитри

*Анотация: През най-женския месец в годината, представяме 4 кратки филма на млади жени режисьори от Израел - едни от най-представителните израелски късометражни филми, обиколили големите кинофоруми по света. Филмите са предоставени с любезното съдействие на нашите приятели от Международен Студентски филмов Фестивал „Ранно Пиле“.*

**PARIS ON THE WATER/ ПАРИЖ ВЪРХУ ВОДА (2014) Израел, 29'**

Жанр: игрален

Режисьор: Хадас Аялон / Hadas Ayalon

Синопис:

*Батия е бивша филмова звезда, която чувства, че животът ѝ най-накрая ще се промени. След години на неудовлетворение получава предложение за роля във филм, но сутринта преди прослушването се случва нещо, което ще я накара да преосмисли приоритетите в живота си.*



**Фестивали и награди:**

**Brussels Short Film Festival (2015)** - Grand Prize, Audience Prize

**Palm Springs International ShortFest (2015)** – Honorable Mention - Exceptional Performance by an Actress - Miryam Zohar (actress) and Tel Aviv University Film & Television Department (film school); Student Award - Best Live Action, Short Over 15 Minutes for Hadas Ayalon (director) and Tel Aviv University Film & Television Department (film school)

**Rome Independent Film Festival (2015)** – RIFF Jury Award - Best Student Short for Hadas Ayalon (director) and Tel Aviv University Film & Television Department (film school)

**Israeli Film Academy (2014)** – Best Short Feature Film

**Student Academy Awards, USA (2014)** - 2nd place Student Academy Award - Foreign Film for Hadas Ayalon



**THE MUTE'S HOUSE/ КЪЩАТА НА НЯМАТА (2015) Израел, 30'**

Жанр: документален

Режисьор: Тамар Кай / Tamar Kay

Синопис:

*"Къщата на нямамата" е сграда в израелския Хеврон, която е била изоставена от своите палестински обитатели, и е наричана така от израелските войници и местните екскурзоводи. Единствените обитатели на сградата са глуха жена, Сахар, и 8-годишният ѝ син,*

*Йосеф. Уникалната история на семейството, в разгара на израелско-палестинския конфликт, се разгръща през очите на младия и харизматичен Йосеф и неговото ежедневие от двете страни на разкъсания град.*

**Фестивали и награди:**

**Flickerfest International Short Film Festival (2017)** – Special Jury Prize, Best International Documentary

**Irvine International Film Festival (2017)** – Jury Prize - Best Short Documentary

**Full Frame Documentary Film Festival (2016)** – President's Award - Short Documentary for Tamar Kay

**Krakow Film Festival (2016)** – Golden Dragon Award Best Short Film

**Israeli Film Academy (2016)** - Best Documentary under 60 minutes

**DocAviv Film Festival (2016)** – Student Competition, Best Student Film

**St. Louis International Film Festival (2016)** – Best Documentary Short Award - Documentary Short In Competition for Tamar Kay (director)

**IN OTHER WORDS/ С ДРУГИ ДУМИ (2015) Израел, 6'**

Жанр: анимация

Режисьор: Тал Кантор / Tal Kantor

Синописис: *В капан на собствените си спомени, един мъж се бори да намери решение на пропуснатата възможност да общува с дъщеря си.*



**Фестивали и награди:**

*Animazion Jerusalem Animation Festival (2016) - Winner 1<sup>st</sup> place*

*ANNECY International Animation Film Festival (2016)*

*Edinburgh International Film Festival (2016)*

*Brussels Short Film Festival (2016) – The Honorable Mention*



**ANNA/ АННА (2016) Израел, 24'**

Жанр: игрален

Режисьор: Ор Синай / Or Sinai

Синописис:

*В един горещ летен ден Анна се впуска в малко пътешествие през безлюдния пустинен град в който живее. Тя опитва да намери мъж, който да ѝ даде успокояващо докосване, дори и за кратък момент.*

**Фестивали и награди:**

*Cannes Film Festival (2016) - 1<sup>st</sup> Prize Cinefondation*