



**Неконформистката алтернатива** представя програма:

### СЛУЧАЙНИ ПОРТРЕТИ

Културен Център G8, 28 юли (петък), 20:30 ч., 5 лв.

Куратор на програмата: Ирина Китова

Продължителност: 78 мин.

#### Анотация:

Какво забравихме, докато се надявахме на по-добри времена?

Кога тревогата за смисъла започва да се превръща в мания за притежание, в натрапчива демонстрация на благополучие и влияние?

Защо изчезва стремежът да се опази достойнството на човека?

Два документални филма на Елдора Трайкова, две десетилетия на промени и въпроси, с които не бива да се примиряваме.

#### Неоновии приказки

България, 1992г., 26 мин.

Сценарий: Димитър Дерелиев, Емил Христов, Елдора Трайкова

Режисьор: Елдора Трайкова

Оператор: Емил Христов

#### Анотация:

**Без дом или без бъдеще**

Централната ж.п. гара в София и нейните постоянни гости - бездомници, просяци, проститутки, ромски деца. Седем от нощните обитатели на подземията разказват за себе си различни приказни или трагични истории, но нито един от тях не се оплаква от начина си на живот.

Голямата награда от Международния филмов фестивал в Тампере, Финландия, 1993;  
Голямата награда за документален филм на БиБиСи, 1993;  
Награда "Джанпаоло Бернагоци" за най-добър документален филм от Международния филмов фестивал в Монтекатини Терме, Италия, 1993;  
Наградата "Хамърхет" за оператора Емил Христов от Международния филмов фестивал в Единбург, Великобритания, 1994;  
Първа награда от Филмовия фестивал в Дьор, Унгария, 1994 и др.



#### Преходни истории

България, 2012г., 52 мин.

Режисьор: Елдора Трайкова

Сценарий: Асен Владимиров

Оператор: Емил Христов

Производство: Про Филм - Асен Владимиров

Със съдействието на: НФЦ

#### Анотация:

Място на действието - гараж, превърнат във фризьорски салон. Героите - клиенти, които споделят тъжно-смешните си истории от българския преход от социализъм към капитализъм, започнал през 1989 г. и все още незавършил...