



**„Неконформистката алтернатива” представя:  
Програма: **Съвременна българска анимация****

**Културен Център G8 , 26 февруари (петък), 19:00 ч., 5 лв.**

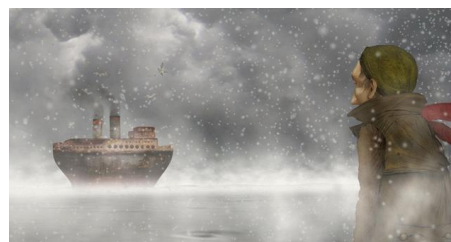
*Анотация на програмата: В паралелните пространства и светове на фантазията може да се случи всичко. Това, което познаваш те изненадва. Невидяното те очарова. Това, което си отминало, бързайки към хоризонта се обръща към теб, за да го откриеш или разбереш. Светът, който си мислим, че познаваме се трансформира и променя в нови съдържания, нови форми, нови смисли ... и това е толкова естествено и красиво, колкото самото възбуждение. Куратори: Ирина Китова и Христо Симеонов*  
Обща продължителност на късометражната програма: 54 мин.

**Пианистът, 2012, 10'**

Режисьори: Ася Кованова и Андрей Кулев

Сценарий: Ася Кованова и Андрей Кулев

Музика: Петър Дундаков; Продуцент: Анри Кулев



*Тя е някъде, отвъд хоризонта, грее с червената си шапка. Той чака кораба..., зъзне в червения си шал. Навярно тя ще се върне като морска птица в техните сънища.*



**Как Сърдел направи ремонт, 2015, 8'30"**

Режисьори: Радостина Нейкова, София Илиева

Сценарий: Георги Мерджанов, Радостина Нейкова

Художник - постановчик и анимация: София Илиева,  
Радостина Нейкова, Лиляна Стоянова

Композитор: Петко Манчев; Оператор: Веселин Христов

Продуцент: Аудиовидео „Орфей“ с финансовата подкрепа на Национален филмов център

*Един досаден слънчев лъч му пречи да спи и той решава да премахне всяка светлина.  
Резултатът на финала обаче е неочакван.*

**Линията, 2008, 4'**

Режисьор: Андрей Кулев; Анимация: Апостол Стоянов

Сценарий: Румен Борисов; Музика - Петър Дундаков

Художник: Андрей Кулев



*Линията разделяща земята от небето.*

*Човек бягащ към хоризонта. Ще достигне ли линията? Ще я прекрочи ли? Или ще я хване?  
Какво ще разбере за себе си, когато тя вече е в ръцете му?*



**Хабитат, 2012, 3'13"**

Режисьор: Ина Георгиева

*В хабитата се ражда нов човек. Изхвърлен от другите, той  
поема по нов път. Колко далеч ще отиде?*

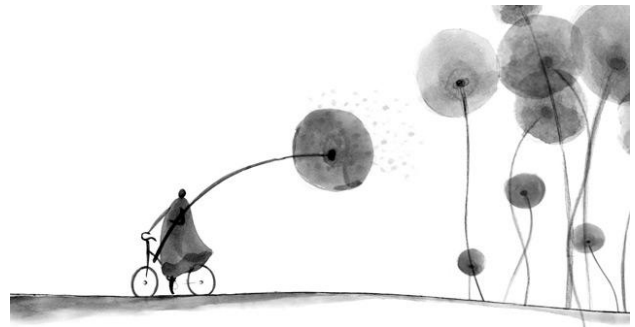
## Любов с превалявания, 2015, 6'

Режисьори: Ася Кованова и Андрей Кулев

Сценарий: Христо Ганев

Музика: Петър Дундаков

*Става дума за любов. Прогноза - слънчево с превалявания.*



## Щрих и стих, 2015, 22'05"

Оригинална идея: Весела Данчева

Режисьори: Иван Богданов, Борис Праматаров,

Дмитрий Ягодин, Аспарух Петров,

Милен Витанов, Борис Десподов

Сценарий: Димитър Воев, Калоян Праматаров, Дилян

Еленков, Георги Господинов

Аниматори: Далибор Райнингер, Борис Десподов, Менди Гускенс, Борис Праматаров, Аспарух Петров, Атанас Филипов, Дмитрий Ягодин

Музика: Петър Дундаков, Андреа Мартиньони, Венсан Мазманян, Николай Михайлов, Самюел Покро

С участието на: Павел Терзийски, Георги Господинов, Хари Аничкин, Яна Хаджикостова, Иван Москов, Александър Найденов, Тавис Престън

Продуцент: Весела Данчева

Продукция: Компот Колектив ООД

*"Щрих и Стих" е филмов проект за визуална поезия, който създава мост между поезия и анимация. Включва 6 авторски визуални интерпретации на 6 съвременни български стихотворения, всяка разказана по различен начин. Анимацията няма ограничения и носи силата на визуалните символи и метафори, по подобен начин на поезията. Разкази за обречени хартиени корабчета, интимни препратки към кино жанрове, сутрешни убийства по невнимание, сладоледени надежди, междуетажни настроения и индустриални откровения се преплитат в образите на 6-те визуални поеми.*

